

Protokół

z posiedzenia Jury XII Kaszubskiego Festiwalu Muzyki Chóralnej i Regionalnej, który odbył się w Żukowie w kościele p.w. „Miłosierdzia Bożego” dnia 11 czerwca 2016 r.

Jury w składzie:

Przewodniczący

- prof. zw. dr hab. Marcin Tomczak - Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Członkowie :

- prof. dr hab. Anna Fiebig - Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
- dr Anna Wilczewska - Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
- dr Sławomir Bronk - Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

po wysłuchaniu prezentacji artystycznej 7 chórów biorących udział w Festiwalu, w kategorii świeckiej i kościelnej, postanowiło przyznać następujące dyplomy:

KATEGORIA CHÓRÓW ŚWIECKICH

Dyplom Brązowy

Młodzieżowy Chór Pruszcza Gdańskiego dyrygent - Joanna Pestka (69 pkt.)

Chór "Strzelenka" Tuchom dyrygent - Karol Krefta (69,5 pkt.)

Chór Kameralny "BalticChamber Choir" Koła Artystyczno-Naukowego Akademii Muzycznej w Gdańsku
dyrygent - Wojciech Kowalewski (pkt. 72,75)

Dyplom srebrny – nie przyznano

Dyplom Złoty - I miejsce

Chór "Music Everywhere" w Gdańsku dyrygent - Beata Śnieg (95 pkt.)

KATEGORIA CHÓRÓW KOŚCIELNYCH

Dyplom brązowy – nie przyznano

Dyplom Srebrny

Chór „Incontro” przy parafii p.w. św. Teresy od Dzieciątka Jezus w Gdańsku dyrygent - Aleksandra Zawada (86,25 pkt.)

Dyplom Złoty i I Miejsce oraz nagrodę finansową w wysokości 1000 PLN

Chór Mieszany „Duc In Altum” przy parafii p.w. Matki Bożej Nieustającej Pomocy i św. Piotra Rybaka w Gdyni
dyrygent - O. Przemysław Raczkowski (93 pkt.)

dotatkowo przyznano NAGRODY SPECJALNE

1. Nagrodę pieniężną w wysokości 800 PLN ufundowaną przez ks. Czesława Lasa Proboszcza parafii p.w. „MiłosierdziaBożego” za **najlepsze wykonanie utworu o tematyce sakralnej** otrzymuje

Chór „Incontro” przy parafii p.w. św. Teresy od Dzieciątka Jezus w Gdańsku dyrygent - Aleksandra Zawada za utwór Ola Giejlo - „Ubi Carita

2. Puchar Prezesa Rady Chórów Kaszubskich Pana Tomasza Fopke za najlepiej wykonany utwór w języku kaszubskim otrzymuje

Chór Mieszany „Duc In Altum” przy parafii p.w. Matki Bożej Nieustającej Pomocy i św. Piotra Rybaka w Gdyni
dyrygent - O. Przemysław Raczkowski

za utwór Marka Raczyńskiego – „Mój Ojciec”

3. Puchar prof. Dariusza Dyczewskiego Prezesa Zarządu Głównego Polskiego Związku Chórów i Orkiestr w Warszawie „**dla najlepszego dyrygenta**” otrzymuje

Beata Śnieg – dyrygent Chóru Music Everywhere

4. Puchar Prof. zw.dr hab. Waldemara Górskiego, Dyrektora Artystycznego Oddziału Gdańsk
Polskiego Związku Chórów i Orkiestr za ciekawy dobór repertuaru otrzymuje

Chór "Music Everywhere" w Gdańsku dyrygent - Beata Śnieg

GRAND PRIX Festiwalu - nagrodę finansową w wysokości **1400 zł**
oraz statuetkę „Żukowski Słowik” otrzymuje

Chór "Music Everywhere" w Gdańsku dyrygent - Beata Śnieg

Wyniki Jury są ostateczne i nie podlegają zmianie.

Na tym protokół zakończono i podpisano:

prof. zw. dr hab. Marcin Tomczak

prof. zw. dr hab. Anna Fiebig

dr Anna Wilczewska.....

dr Sławomir Bronk

W imieniu organizatorów dziękuję wszystkim dyrygentom i chórom za udział
w XII Kaszubskim Festiwalu Muzyki Chóralnej i Regionalnej, gratulując
laureatom zdobytych nagród.

Przewodniczący Jury – prof. zw. dr hab. Marcin Tomczak

Żukowo, dnia 11.06.2016 r.