

# REGULAMIN



## XIV KASZUBSKI FESTIWAL MUZYKI CHÓRALNEJ I REGIONALNEJ ŻUKOWO 2018

### GŁÓWNY ORGANIZATOR

Oddział Gdański Polskiego Związku Chórów i Orkiestr

### Współorganizatorzy:

- Urząd Gminy w Żukowie
- Parafia p.w. „Wniebowzięcia NMP” w Żukowie
- Zrzeszenie Kaszubsko - Pomorskie Oddział w Żukowie
- Ośrodek Kultury i Sportu w Żukowie
- Chór Mieszany „Harmonia” w Żukowie
- Wydział Dyrygentury Chóralnej, Muzyki Kościelnej, Edukacji Artystycznej, Rytmiki i Jazzu Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

### I. Cele Festiwalu:

1. Promocja polskiej kultury muzycznej i folkloru ziemi kaszubskiej.
2. Doskonalenie poziomu artystycznego amatorskich zespołów chóralnych i ludowych.
3. Wzajemna wymiana doświadczeń, kontaktów i osiągnięć artystycznych zespołów uczestniczących w Festiwalu.
4. Współpraca amatorskiego ruchu muzycznego z instytucjami edukacji artystycznej dla wytyczenia nowych perspektyw przyszłym absolwentom specjalności – dyrygentura chóralna.

## II. Miejsce i termin Festiwalu

1. Festiwal 1-dniowy odbędzie się 16.06.2018 r. – sobota,  
Kościół p.w. „Wniebowzięcia NMP” w Żukowie, ul. 3 Maja 4

## III. Program festiwalu

1. **godz. 10:00** - otwarcie XIV Festiwalu Muzyki Chóralnej i Regionalnej
2. **godz. 10:15 - 13:00** - przesłuchania konkursowe, w zależności od ilości zgłoszonych zespołów godziny mogą ulec zmianie
3. **godz. 13:00 - 13:50** - przerwa na posilek i obrady jury
4. **godz. 14:00** - uroczysta Msza święta w intencji uczestników Festiwalu w czasie której chóry wspólnie wykonają „**Gaude Mater Polonia**”, a indywidualnie wykonają po jednym utworze z repertuaru religijnego przygotowanego na festiwal
5. **ok. godz. 14:45** **po Mszy Świętej ogłoszenie wyników i koncert laureatów.**

Wszystkie zespoły biorące udział w konkursie zobowiązane są do uczestnictwa w Mszy Świętej, gali rozdania nagród oraz nagrodzone zespoły w koncercie finałowym laureatów.

## IV. Warunki uczestnictwa

1. Festiwal ma charakter konkursu.
2. Festiwal jest otwarty dla chórów amatorskich, zespołów ludowych i śpiewaczych z kraju i zagranicy.
3. W zależności od ilości zgłoszonych zespołów Komisja Artystyczna zdecyduje o utworzeniu kategorii konkursowych. Z ogólnego założenia przyjmuje się dwie kategorie: 1 – chóry świeckie, 2 – chóry kościelne. O wyodrębnieniu dodatkowej kategorii zdecyduje zgłoszenie co najmniej 3 zespołów mogących rywalizować ze sobą w obrębie danej grupy (np. chóry żeńskie, chóry męskie, wokalne zespoły kameralne do 12 osób, chóry kameralne do 24 osób, lub zespoły ludowe).
4. Czas występu zespołu łącznie z wejściem i zejściem powinien wynosić maksymalnie 15 minut.
5. Repertuar powinien zawierać utwory zróżnicowane pod względem stylów i epok, dający możliwość wielostronnej prezentacji zespołu.  
W repertuarze może znaleźć się co najmniej jeden utwór o tematyce kaszubskiej i w języku kaszubskim, który zgłoszony, będzie dodatkowo oceniany przez Jury. Zaprezentowane utwory kaszubskie mogą być uwzględnione przy dodatkowych wyróżnieniach.
6. Zespoły na karcie zgłoszenia typują też utwór o tematyce religijnej, który będzie brał udział w konkursie o nagrodę finansową specjalną, ufundowaną przez Proboszcza parafii p.w. „Wniebowzięcia NMP” w Żukowie.
7. Do repertuaru należy włączyć utwór „Gaude Mater Polonia”, który będzie wykonywany podczas Mszy świętej.

8. Każdy zespół zobowiązany jest do przesłania na adres mailowy email: [festiwalzukowo@gmail.com](mailto:festiwalzukowo@gmail.com) kartę zgłoszenia zespołu z repertuarem oraz 4 kompletów partytur /nie będą one zwracane/ drogą listową na adres: **Grażyna Niemyjska Gdańsk 80-254 ul. Partyzantów 25 m. 13**
9. Komisja Artystyczna dopuszcza udział niekonkursowy chóru/zespołu jeśli takową chęć zgłosi sam uczestnik, lub jeśli w ewentualnej kategorii zgłosiły udział 1 -2 zespoły.

## **V. JURY**

1. Występy zespołów będzie oceniać 4 osobowe Jury, powołane przez Dyrektora Artystycznego Oddziału Gdańskiego PZChO, składające się z doświadczonych muzyków - dyrygentów oraz znawcy języka i kultury kaszubskiej.
2. Jury bierze pod uwagę intonację, emisję głosu, interpretację, dykcję, oraz ogólny wyraz artystyczny.
3. Postanowienia jury są ostateczne i nie podlegają apelacji.
4. Jury kierując się względami artystycznymi może nie przyznać poszczególnych nagród.

## **VI. NAGRODY**

1. Jury będzie oceniać prezentacje poszczególnych zespołów stosując skalę punktową.
2. Dla najlepszego zespołu (który uzyskał najwyższą ilość punktów niezależnie od kategorii udziału) przewidziano nagrodę główną:

**Grand Prix** - nagroda finansowa w wysokości **3000,- PLN**

3. Nagrody będą przyznawane według uzyskanej punktacji.
4. Ponadto przewidziano przyznanie specjalnych dyplomów honorowych, tzw. *PASM*

<b>Złote Pasma</b>	91 - 100	punktów
<b>Srebrne Pasma</b>	76 - 90	punktów
<b>Braźowe Pasma</b>	60 - 75	punktów

**Dyplomy uczestnictwa i statuetki festiwalowe** - dla wszystkich uczestników festiwalu

Przewidziane są też nagrody finansowe (specjalne), ufundowane przez organizatorów i sponsorów.

5. Jury za zgodą organizatorów ma prawo przyznać nagrody specjalne, rzeczowe i inne wyróżnienia honorowe.

## VII. INFORMACJE ORGANIZACYJNE.

1. Podstawą uczestnictwa zespołu w festiwalu jest czytelnie wypełniona karta zgłoszenia, wg załączonego wzoru, którą należy przesłać na adres email: [festiwalzukowo@gmail.com](mailto:festiwalzukowo@gmail.com) oraz drogą listową na adres **Grażyna Niemyjska Gdańsk 80-254 ul. Partyzantów 25 m. 13 do dnia 30. 04. 2018 r.**
2. O zakwalifikowaniu zespołu do konkursu zdecyduje Komisja Artystyczna. Informacja o zakwalifikowaniu zespołu zostanie przesłana na adres mailowy do dnia **05.05.2018 r.**
3. Po zakwalifikowaniu zespołu do konkursu, należy wpłacić na konto organizatorów opłatę akredytacyjną w wysokości **150 PLN** dla zespołów będących członkiem PZCHiO oraz **250 PLN** dla pozostałych zespołów. Kwota ta przeznaczona jest na cele organizacyjne festiwalu i w przypadku rezygnacji zespołu, nie podlega zwrotowi. Akredytację należy wpłacić na konto bankowe Oddziału Gdańskiego PZCHiO w terminie **do 08. 05.2018 r.** z dopiskiem

**„wpisowe na XIV Kaszubski festiwal w Żukowie”  
Konto Bankowe: BANK MILLENNIUM S.A. O/Gdańsk  
59 1160 2202 0000 0000 5069 5531**

4. Zespoły są odpowiedzialne za wykorzystywane w czasie festiwalu nuty oraz wynikające z tego ewentualne prawa autorskie.
5. Zespoły pokrywają koszty transportu, zakwaterowania i wyżywienia we własnym zakresie.
6. Organizatorzy zapewniają każdemu uczestnikowi w dniu festiwalu posiłek.
7. Zespoły występują w porządku ustalonym przez organizatorów. O kolejności występu, zespoły będą powiadomione drogą mailową.
8. Informacje o konkursie będą umieszczane na stronie internetowej Oddziału Gdańskiego PZCHiO [www.pzchio-gdansk.pl](http://www.pzchio-gdansk.pl)

*Dyrektor Artystyczny*  
*Prof. zw. dr hab. Waldemar Górski*

*Prezesa*  
*Danuta Bałamucka*

**Adres do korespondencji:**  
**Grażyna Niemyjska GDAŃSK**  
**80-254 ul. Partyzantów 25 m. 13**  
**tel. kom. 517-924-351**

**Kontakt w sprawach organizacyjnych**  
**Danuta Bałamucka**  
**tel. kom. 505-281-241**  
**e-mail: [danuta.b@onet.eu](mailto:danuta.b@onet.eu)**