

REGULAMIN XXI OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIEŚNI O MORZU

Wejherowo 8.06.2013 r.

pod patronatem
Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

REGULAMIN

XXI Ogólnopolskiego Festiwalu Pieśni o Morzu w Wejherowie

8 czerwca 2013 r.

I. Organizatorzy

1. Prezydent Miasta Wejherowa
2. Wejherowskie Centrum Kultury
3. Akademia Muzyczna im. St. Moniuszki w Gdańsku
4. Gdański Oddział Polskiego Związku Chórów i Orkiestr
5. Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia
im. Fryderyka Chopina w Wejherowie
6. Stowarzyszenie Miłośników Muzyki w Wejherowie

II. Patronat honorowy

1. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego –
Bogdan Zdrojewski
2. Sekretarz Stanu w Ministerstwie Rolnictwa i Rozwoju Wsi
– Kazimierz Płocke
3. Wojewoda Pomorski – Ryszard Stachurski
4. Marszałek Województwa Pomorskiego – Mieczysław Struk

III. Założenia i cele festiwalu

1. Upowszechnianie wśród społeczeństwa wartościowych artystycznie utworów ukazujących tematykę marynistyczną i kaszubską, sławiących trud ludzi morza, nawiązujących do chlubnej tradycji polskiej myśli marynistycznej.
2. Ukazywanie śpiewu chóralnego jako jednej z form integracji społeczności, przybliżającej uniwersalne wartości muzyczne, pobudzającej aktywność społeczno-kulturalną chórów.
3. Wzrost poziomu wykonawczego amatorskich zespołów chóralnych, wymiana doświadczeń i integracja zespołów.

4. Popularyzowanie polskiej i obcej twórczości chóralnej różnych epok.
5. Zainteresowanie środowisk kompozytorskich tematyką marynistyczną.
6. Rozwijanie współpracy międzynarodowej oraz popularyzacja twórczości muzycznej krajów nadbałtyckich poprzez prezentację zaproszonych zespołów zagranicznych.
7. Zaprezentowanie osiągnięć amatorskiego ruchu artystycznego.

IV. Forma Festiwalu

XXI Ogólnopolski Festiwal Pieśni o Morzu organizowany będzie w formie:

1. Konkursu chórów.
2. Koncertów chórów.

V. Warunki uczestnictwa

1. W konkursie uczestniczyć mogą wyłącznie chóry amatorskie, zespoły chóralne z całego kraju, które nadeślą pisemne zgłoszenie w/g załączonego wzoru wraz z kolorowym zdjęciem chóru w formacie min.: 13 cm x 18 cm, płytą CD z nagraniem dwóch dowolnych utworów z aktualnego programu chóru, w nieprzekraczalnym terminie do 30 listopada 2012 r.
2. Kartę zgłoszenia należy przesłać pocztą elektroniczną lub tradycyjną.
3. O ostatecznym zakwalifikowaniu chóru do udziału w konkursie zadecyduje powołana przez Organizatorów Komisja Artystyczna, która ogłosi wyniki w terminie do 30 grudnia 2012 r.
4. Utwory podane w karcie zgłoszenia są programem obowiązującym i niepodlegającym zmianom.
5. Każdy zakwalifikowany do konkursu chór przesyła na adres WCK komplet partytur konkursowych najpóźniej do dnia 25 marca 2013 r.

VI. Zasady konkursu

1. Konkurs przeprowadzony zostanie w pięciu kategoriach:
 - A - chóry dziecięce (do 16 lat)
 - B - chóry o głosach jednorodnych
 - C - chóry mieszane
 - D - chóry akademickie
 - E - chóry szkół muzycznych
2. Program konkursowy oceniać będzie jury powołane przez Organizatorów.
3. Chóry i zespoły zobowiązane są do przygotowania programu konkursowego, na który złożą się: prezentacja utworu obowiązkowego oraz utwory dowolne a cappella lub z towarzyszeniem fortepianu. W repertuarze programu dowolnego chóru i zespołu nie mogą znaleźć się utwory wykonywane przez nie podczas dwóch ostatnich edycji.

Kserokopia utworu obowiązkowego zostanie przesłana po zakwalifikowaniu chóru do konkursu przez Komisję Artystyczną.
4. W doborze programu dowolnego muszą znaleźć się pieśni marynistyczne lub kaszubskie. Pieśń kaszubska podlegać będzie oddzielnej ocenie Jury. Dopuszcza się również polskie pieśni patriotyczne.
5. W programie konkursu dopuszcza się wykonanie jednego utworu z towarzyszeniem fortepianu.
6. Maksymalny czas wykonywania programu wynosi 15 minut, po jego przekroczeniu występ chóru nie będzie oceniany przez Jury.
7. Chóry i zespoły mogą wystąpić w jednej kategorii.
8. O kolejności przesłuchań konkursowych zadecyduje losowanie, które odbędzie się w dniu przesłuchań.
9. Uroczysta inauguracja Festiwalu nastąpi w dniu 7 czerwca 2013 roku o godz. 19.00 w Wejherowskim Centrum Kultury - Filharmonia Kaszubska przy ul. Sobieskiego 255 w Wejherowie.

10. Ogłoszenie wyników konkursu i koncert laureata nagrody głównej nastąpi w dniu 8 czerwca 2013 roku o godzinie 19.00 w Wejherowskim Centrum Kultury - Filharmonia Kaszubska.

VII. Jury

1. Organizatorzy powołują Jury Festiwalu.
2. Skład Jury będzie podany do wiadomości publicznej przed rozpoczęciem konkursu.
3. Obrady Jury są tajne.
4. Jury konkursu oceniać będzie: intonację, emisję, interpretację, dobór repertuaru, stopień trudności utworów, walory brzmieniowe i ogólny wyraz artystyczny.
5. Decyzje Jury są ostateczne. Jury ma prawo do innego podziału nagród niż regulaminowy, w zależności od poziomu artystycznego programu konkursowego.
6. Dyrygenci chórów mogą poprosić o konsultację związaną z wykonaniem programu po ogłoszeniu wyników.

VIII. Narody

1. Grand Prix – dla najlepszego zespołu biorącego udział w konkursie, w postaci „Statuetki Złocistego Żagla” nagrody pieniężnej ufundowanej przez Prezydenta Miasta Wejherowa.
2. Złoty Dyplom – od 91 do 100 punktów.
Srebrny Dyplom – od 81 do 90 punktów.
Brązowy Dyplom – od 70 do 80 punktów.
3. Zwycięzcy uhonorowani Złotymi Dyplomami w poszczególnych kategoriach otrzymują nagrody pieniężne.
4. Wyróżnienia:
 - a/ za najlepiej wykonany utwór obowiązkowy – wyróżnienie Oddziału PZCHiO w Gdańsku
 - b/ za najciekawszą prezentację utworu kaszubskiego – wyróżnienie im. Mieczysława Barana ufundowana przez Oddział Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego w Wejherowie,

- c/ dla najlepszego dyrygenta konkursu – wyróżnienie dyrektora Wejherowskiego Centrum Kultury,
 - d/ za najlepszą prezentację utworu z towarzyszeniem fortepianu – wyróżnienie Stowarzyszenia Miłośników Muzyki w Wejherowie,
 - e/ nagroda publiczności dla najlepszego zespołu podczas rywalizacji chórów występujących na plenerowej scenie kameralnej w Parku im. Aleksandra Majkowskiego w Wejherowie, z dowolnym programem, przyznana podczas ogłoszenia oficjalnych wyników konkursu XXI edycji OFPoM w Filharmonii Kaszubskiej - Wejherowskiego Centrum Kultury.
5. Nagrody finansowe podlegają opodatkowaniu zgodnie z obowiązującymi przepisami.

IX. Inne Postanowienia

1. Zdobywca "Grand Prix" jest zobowiązany do wykonania koncertu inauguracyjnego podczas następnej edycji Festiwalu.
2. Chóry zakwalifikowane do udziału w konkursie wpłacają na konto organizatorów opłatę za uczestnictwo w wysokości: chóry szkolne 10,00 zł od osoby, pozostałe chóry: 20,00 zł od osoby.
Kwoty te są przeznaczone na cele organizacyjne.
Niewpłacenie opłat jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie. Organizatorzy zapewniają jeden gorący posiłek dla wszystkich uczestników Festiwalu w dniu 8 czerwca 2013 r.
3. Koszty przejazdu i noclegu uczestnicy pokrywają we własnym zakresie. Zakwalifikowane chóry otrzymają wykaz bazy noclegowej w Wejherowie i okolicy.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za wykorzystanie przez uczestników utworów muzycznych lub materiałów nutowych z naruszeniem ustawy o ochronie praw autorskich.

5. Zgłoszenie chóru do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo rejestracji artystycznego wykonania chóru dowolną techniką zapisu i jego rozpowszechniania.
6. Każdy z chórów uczestniczących w Festiwalu otrzymuje miniaturę rybacką, materiały informacyjne, dyplomy uczestnictwa i znaczki festiwalowe.
7. Ewentualna rezygnacja z udziału w Festiwalu, zmiany w liczbie uczestników lub programach koncertowych winny być zgłoszone pisemnie lub telefonicznie Komitetowi Organizacyjnemu najpóźniej do dnia 24 maja 2013 roku. Po tym terminie, w przypadku rezygnacji chóru z udziału w konkursie, opłata nie zostanie zwrócona.
8. Zgłoszenia oraz wszelką korespondencję prosimy kierować na adres:

Biuro Festiwalowe XXI OFPoM
Wejherowskie Centrum Kultury
84-200 Wejherowo ul. Sobieskiego 255
tel. 0-58 672-27-75,
0-58 672-43-84
fax 0-58 672-15-59
e-mail: wck@wck.org.pl
www.wck.org.pl